

**BUONA  
LA PRIMA**

Contest 186\187



CITTÀ DI TREVISO



LA ESSE  
INNOVAZIONE  
PARTECIPAZIONE  
CAMBIAMENTO

**“BUONA LA PRIMA – CONTEST186187”  
CONCORSO DI GIOVANI IDEE CIVICHE, ETICHE E SOLIDALI PER SOGGETTI  
CINEMATOGRAFICI  
Regolamento di partecipazione**

**Art. 1 Oggetto del Concorso**

Il Concorso "BUONA LA PRIMA-Contest 186187", "CONCORSO DI GIOVANI IDEE CIVICHE, ETICHE E SOLIDALI PER SOGGETTI CINEMATOGRAFICI", prevede la realizzazione di un video non superiore ai 4 minuti e uno script. L'oggetto del cortometraggio e dello script dovrà essere incentrato sul vivere etico e consapevole in relazione alla prevenzione dei fenomeni di abuso di alcool ed uso di droghe correlati all'incidentalità.

Il nome "Contest 186187" è un rimando agli articoli del codice della strada (186 e 187) che sanzionano la guida in condizioni di alterazione psicofisica.

Il concorso è promosso dalla Polizia Locale di Treviso, supportata da La Esse s.c.s., cooperativa incaricata per le attività organizzative e di segreteria (nel proseguo del Regolamento “cooperativa incaricata”).

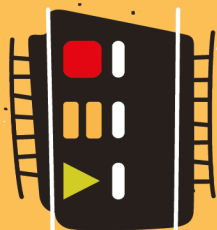
**Art. 2 Finalità e obiettivi**

“Buona la prima – Contest 186187” è un invito a raccontare come possa essere vissuto il fenomeno dell'incidentalità stradale correlata ad alcol e droga attraverso lo sguardo, i pensieri e i giudizi di una generazione di neopatentati, o di teenager che stanno studiando per conseguire la licenza di guida di auto o scooter; il loro modo di prevenire la possibilità di agire al di fuori della legalità; la loro percezione di "limite"; la capacità di assumersi le proprie responsabilità nel ruolo di giovani cittadini.

Il progetto punta ad aumentare la sensibilità e lo spirito analitico dei giovani creando una percezione comune e diffusa dei rischi in cui si può incorrere nell'assumere alcolici e all'uso di sostanze stupefacenti, donando al contempo alle istituzioni, attraverso un nuovo punto di vista, spunti di riflessione su come poter affinare ancor più il servizio di prevenzione.

**Art. 3 Destinatari**

Il concorso è rivolto agli studenti delle scuole superiori degli Istituti presenti nel territorio comunale di Treviso e di Villorba. Sono ammessi esclusivamente progetti di classe o, comunque, che coinvolgano gruppi di studenti dello stesso Istituto coordinati da un insegnante di riferimento. I progetti non possono, dunque, essere presentati a titolo individuale.



# BUONA LA PRIMA

Contest 186\187



CITTÀ DI TREVISO



LA ESSE  
INNOVAZIONE  
PARTECIPAZIONE  
CAMBIAMENTO

## Art. 4 Linee guida di realizzazione

Le proposte dovranno essere presentate sotto forma del soggetto scritto e di una breve clip video esplicativa (non superiore ai 4 minuti, preferibilmente in formato verticale).

Lo script, o soggetto, consiste in un breve testo che descriva l'idea da cui possa nascere, successivamente, la sceneggiatura che poi si possa tradurre in prodotto audiovisivo.

Il video del soggetto potrà essere realizzato semplicemente grazie alle tecnologie a disposizione di ogni teenager (smartphone, tablet, piccole videocamere di uso comune, ecc.) e potrà essere montato anche in modo "grezzo" con programmi o applicazioni di uso pressoché comune.

## Art. 5 Termini e modalità di presentazione

Per poter aderire al progetto è necessario compilare la manifestazione di interesse al seguente link: <https://bit.ly/contest186187>

Successivamente è indispensabile compilare il "modulo di adesione del gruppo di studenti" (**Allegato 1**), e inviarla unitamente al file pdf contenente la descrizione del soggetto e al file video a mezzo servizio wetransfer - all'indirizzo **contest186187@gmail.com** entro il **27 aprile 2023**.

Unitamente a questi documenti vanno altresì inviate:

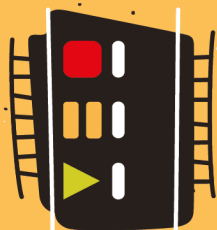
- le richieste di partecipazione degli studenti facenti parte del gruppo, firmate dai rispettivi genitori in caso di studenti minorenni (**Allegato 2**)
- le liberatorie all'utilizzo delle immagini delle persone eventualmente ritratte nel video realizzato (**Allegato 3**)

## Art. 6 Valutazione

Dopo aver passato un primo vaglio di una delegazione della giuria, le clip video verranno caricate sui canali social legati al progetto e saranno da considerarsi, in tal modo, automaticamente ammesse al concorso. Il numero di like che ciascun video riceverà sarà uno dei criteri di valutazione. Una giuria tecnica opererà un'ulteriore selezione, ammettendo alla finale i progetti più meritevoli. Gli elaborati finalisti saranno poi sottoposti alla giuria principale che decreterà quali soggetti saranno premiati.

## Art. 7 Esito del Concorso e Premi

Verranno premiati 6 differenti soggetti realizzati da 6 classi o gruppi di studenti. Ogni gruppo avrà la possibilità di ottenere un solo premio.



# BUONA LA PRIMA

Contest 186\187



CITTÀ DI TREVISO



LA ESSE  
INNOVAZIONE  
PARTECIPAZIONE  
CAMBIAMENTO

Premio al miglior soggetto: Targa (o simile), produzione del cortometraggio proposto, n.10 computer portatili (premio conferito alla scuola) e esperienza pratica e proattiva sul territorio al seguito di pattugliamento fisso.

Premio al secondo miglior soggetto: Targa (o simile), n.7 computer portatili (premio conferito alla scuola)

Premio al terzo miglior soggetto: Targa (o simile), n.5 computer portatili (premio conferito alla scuola)

Premio speciale della giuria: Targa (o simile), n.5 computer portatili (premio conferito alla scuola)

Premio educazione civica: Targa (o simile), n.5 computer portatili (premio conferito alla scuola)

Premio del pubblico (like FB): Targa (o simile), n.5 computer portatili (premio conferito alla scuola)

Le classi (o gruppi di studenti) partecipanti saranno invitate alla cerimonia di premiazione che si svolgerà presso il Teatro Comunale Mario del Monaco nella mattinata di giovedì 1 giugno 2023, e vedrà la presenza di personalità e autorità cittadine. Seguirà la realizzazione del cortometraggio del soggetto vincitore.

Una volta ultimato il cortometraggio, verrà presentato ufficialmente nel corso di una premiere che si svolgerà in una sala cinematografica del territorio comunale. Sarà visionabile online e divulgato sui canali televisivi del Gruppo editoriale Rete Veneta/Antenna Tre, oltre che proiettato nei cinema del territorio comunale di Treviso.

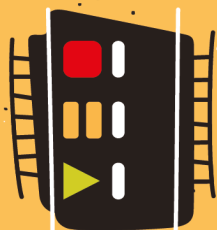
## Art. 8 Aspetti legali

### *Liberatoria all'utilizzo delle immagini*

Laddove il video dovesse contenere immagini di persone fisiche, si rende necessario fornire la relativa informativa e acquisire il consenso di ogni interessato alla ripresa e pubblicazione delle immagini per le finalità di cui al presente concorso. Per i soggetti minorenni la liberatoria deve essere fornita dai genitori. Il consenso viene raccolto con la firma della liberatoria **Allegato 3**. I partecipanti al concorso acconsentono all'utilizzo della propria immagine che dovesse essere ripresa in occasione della premiazione o delle proiezioni organizzate. La firma per consenso verrà raccolta direttamente con la compilazione della richiesta di partecipazione dello studente al gruppo che aderisce al concorso (**Allegato 2**).

### *Diritti d'autore e di utilizzazione verso terzi*

Il video deve essere un prodotto inedito: originale, amatoriale e libero da qualsiasi diritto di utilizzazione e copyright verso terzi.



# BUONA LA PRIMA

Contest 186\187



CITTÀ DI TREVISO



LA ESSE  
INNOVAZIONE  
PARTECIPAZIONE  
CAMBIAMENTO

La colonna sonora, se presente, deve essere originale, cioè realizzata appositamente per il video, oppure libera da diritti d'autore.

Come strumento informativo di supporto per valutare il possibile utilizzo di "porzioni" di opere e i rimandi a siti in cui individuare opere libere da diritti si consiglia la consultazione dell'opuscolo "il diritto d'autore: uso corretto di musica e immagini" prodotto per il Dipartimento delle Politiche Europee, della Presidenza del Consiglio dei Ministri, disponibile al seguente link

<https://www.educazionedigitale.it/europanoi/wp-content/uploads/2016/10/03-diritti-autore.pdf>

### *Pubblicazione dell'opera*

L'opera realizzata verrà pubblicata nei canali social correlati al progetto, che possono far capo alla Polizia Locale, al Comune di Treviso, all'Istituto scolastico e alla cooperativa incaricata. Verrà divulgata per il tramite delle televisioni locali ed eventualmente nazionali e proiettata in Cinema e Teatri.

### *Cessione del diritto di utilizzazione dell'opera alla Polizia Locale e alla Cooperativa Incaricata*

L'opera realizzata dal gruppo di studenti viene ceduta a titolo gratuito alla Polizia Locale e alla cooperativa incaricata affinché possa essere utilizzata e pubblicata nelle modalità e con le finalità definite nel presente Regolamento. Il partecipante al "gruppo classe" non potrà vantare alcun diritto sull'utilizzo di detta produzione e rinuncia ad ogni diritto, azione o pretesa sull'opera.

### *Informativa sintetica sul trattamento dei dati personali*

Titolare al trattamento dei dati conferiti per la partecipazione al concorso e al trattamento delle immagini è La Esse s.c.s., cooperativa incaricata dell'espletamento delle procedure, che rende disponibile l'informativa completa all'interno della domanda di partecipazione al concorso "Allegato 1".